

천도교에 있어서 여성에 대한 사회교육적 기능

이 원 호

(부산대학교)

I. 머리글

지구상에 인간의 삶이 영위되면서 모권사회가 존재한 것으로 추리되나, 어느 수준에 문명화가 진전된 이후의 인간사회는 경제권이나 완력 내지 전투력의 우열이 그 지배권을 판별하면서 거개가 남성본위 곧 남존여비적 우열과 사고가 강화되거나 정착된 것이 인류의 일반적인 생존행태이자 현상이었다.

특히 유교적 이념이 강화된 조선시대는 여성의 활동은 가부장적 가정 안에서 남녀칠세부동석, 부부유별, 부창부수, 삼종지도 나아가 칠거지악이란 올가미에 묶여 주체나 인격체로서는 거의 대접하지 않으려 하였으며, 그것이 당연시되고 관례화된 현상들이 오늘까지도 상당부분 반복되거나 잔재되고 있다.

20세기초 한국의 실태를 그린 그리피스(William E. Griffis)의 『은자의 나라 한국』(1906) 제 28장 ‘여성과 혼인습속’에서는 “조선사람의 사회생활을 잘 알고 있는 프랑스 선교사들의 의견에 의하면 조선의 여자들은 도덕적인 존재 가치가 없다. 여자는 환락과 노동의 도구일 뿐 남자의 반려이라거나 동등한 존재로서의 의미는 없다. 여자는 이름도 없다. 어렸을 때에는 별명을 얻어 가족이나 가까운 친구들에게 불리다가 처녀가 되면 그의 부모들만이 이름을 부른다. 다른 사람들은 ‘누구의 누이’, 또는 ‘아무개의 딸’이라고 부른다. 시집을 가면 그 별명마저도 없어진다. 그는 정말로 이름 없는 여인이 된다. 오직 그의 부모들만이 그가 시집간 지방이나

시댁의 이름으로써 그를 부르는데, 조선의 여인들은 같은 마을의 남자에게 시집가는 일이 드물기 때문에 별 혼란이 없다. 아이를 낳게 되면 ‘아무개 엄마’라고 부른다. 여자가 수령 앞에 끌려나와 재판을 받을 경우에는 시간을 절약하고 혼란을 피하기 위하여 당분간 특별한 이름을 받게 된다”고 적고 있다.

위의 서술이 객관성이나 당시의 전반적인 실상 포착에는 논의의 여지가 있으나 그런대로의 소묘로서는 수용될 수 있다.

조선사회의 유교적 질서 하에서 당시의 여성교육이 어떠하였음을 이만규는 『조선교육사』 제도적인 측면에서 “봉건제도는 여자가 남자에 예속한 존재이므로 완전한 사회적 인격을 긍정하지 않기 때문에 교육의 특권을 못 받는 것이요. 유교는 공자의 ‘부인과 소인은 가르칠 수 없다’는 폭언을 그대로 철칙처럼 여기어 여자를 열등시킨 까닭에 여자교육은 금물로 안다”고 서술한 바 있다. 물론 한민족의 과거가 여성에게는 온통 희생뿐 이었다는 단정은 삼가 해야 하겠으나 21세기를 눈앞에 둔 오늘의 한국이 출생의 성별비율이 남아와 여아가 12 대 10이라는 거의 기형적인 남아선호에 의한 불균형이 자행되고 있는 현황에 비추어서도 여성의 위상은 대체적으로 축복받거나 제대로의 인간다운 자아성장을 보장받기보다는 고되고 음지에서 삶의 삶이 일반적이었음을 뜻할 것이다.

Ⅱ. 동학의 인간 평등론

인내천(人乃天) 곧 사람을 하늘과 같이 높여 섬겨야 한다는 수운 최제우(1824~1864)의 시천주(侍天主) 사상과 해월 최시형(1827~1898)의 사인여천(事人如天) 사상은 인간이 서로가 하늘과 같이 높일 때 비로소 봉건 윤리가 남긴 인간 차별을 극복하고 평등한 서로의 만남이 이루어진다고 보았다. 동학에서는 사람이 곧 한울님이니 사람 섬기기를 한울같이 하라는(人乃天 事人如天) 뜻은 사람이 자칫하면 한갓된 교만심 때문에 스스로가 한울님을 내마음 속에 기르지 못하는(天主 不養吾心也) 과오를 경계하기 위한 것이었다. 그래서 어떤 사람은 거만하고 사치함으로써 겉으로는 꾸며대는데 신경을 쓰다 보면 그러한 사람은 거개가 참담게 배우는 자세와는 멀어지게 되며, 그와는 달리 성실하고 발전하는 인간은 언제나 마음이 흐릿

하고 유쾌하게 됨으로써 그러한 연후에야 천지의 큰 일을 할 수 있다고(滿心快哉而後 能爲天地大事矣) 하였다.

이는 인간 수련과 그 향상에 있어서 겸손과 분수에 맞는 물질생활과 정서 생활의 균형 유지가 일차적으로 중요함을 강조하고자 하였던 것이다. 인간이 저지르는 죄악은 대개가 인간관계의 갈등이나 제도적인 결함 등에서 초래되기 쉬우나, 그 근본은 사회 질서를 유지하기 위한 윤리가 평등적이지 못하고 차별적인 데 기인되고 있다. 특히 동양사회를 지배했던 이른바 삼강오륜은 유가의 윤리로 그 내용은 주종 관계가 주가 되고 있다. 그러한 차별적 윤리는 본래적 취지는 그렇지 않았다고 해도 사회생활 전반에 걸쳐 관존민비·반상·적서의 차별, 심지어 남존여비에 이르러서는 삼종지도와 칠거지악의 멍에를 짊어지게 하였다.

즉, 사람을 한울과 같이 높여서 섬겨야 한다는 것은 오랫동안 노예나 짐승처럼 천대받던 인간을 제자리로 격상시킨다는 것이다. 현재까지 상하 구분을 두고 살아왔기에 많은 폐단을 낳았으니 이를 바로잡기 위해서라도 평등하게 살아가야 한다는 것이다. 이러한 뜻에서 동학이 제시한 윤리관은 차별 위에 내려져 온 멍에들을 과감하게 혁파하고 근대적인 평등적 민주윤리를 제창한 것이다.

이 문제에 대해서는 최제우도 사람의 높고 낮은 것은 그 사람의 도덕이 높고 낮은 데 있는 것이요, 결코 문벌이나 문장의 우열에 있지 않음을 가르쳤다. 그리고 당시 오래 내려온 신분관념으로 각별하게 지체가 낮으면 여간해서는 경의를 표하지 않는 경향에 대해서도 사람을 존경하는 것이 먼저 중요한 것이지 어떤 사람을 가릴 것 없이 똑같이 존경해야 할 것을 설파하였다.

최시형은 『법설(法說)』 가운데 ‘사인여천’에 관한 것을 추려 보아도 그가 올바른 시인관(侍人觀)을 심어주기에 주력했음을 알 수 있다.

1. 가르침은 먼저 시인접물에서 시작되나니 사람을 모시는 데서 세상을 바르게 변화시킬 수 있고 물건을 접하는 데서 천지자연의 이치를 깨달을 수 있나니라(신미설법).

1. 천지신명이 만물과 함께 추이하는지라 제군은 경인경물(敬人敬物)의 원리를 삼가 실천할 것이니라(계미설법).

1. 도가에 손님이 오시거든 한울님께서 강림한 것으로 성각(省覺)하라(을유설

법).

1. 남을 시비하지 말라. 남을 시비하는 것은 하나님을 시비하는 것이니라(내수 덕문).

동학은 인내천·사인여천·시천주에서 상징되고 있듯이 현재까지의 수직적·종속적·주종적 인간관을 평등적·수평적인 인간관계로 고쳤다. 여기서 인간 상호의 존경과 신뢰·사랑에 터한 진정한 인간 회복과 사회 재건을 기하자는 것이 그 사상의 핵심이었다고 하겠다.

Ⅲ. 동학의 여성관

동학의 근본사상인 인내천·사인여천은 종래의 노비와 주인·적자와 서자·양반과 상놈, 심지어 남녀의 구분을 극복시키자는 데 특징이 있다. 최제우의 시천주 사상은 한울님의 각 개인에게의 내재화를 통해서 인간 존엄성의 확인의 원리는 드디어 삼종지도와 칠거지악의 굴레에서 헤어날 수 없었던 천대받았던 절대수의 여성들에게 새로운 삶의 전개를 약속했다.

말하자면 오늘까지 그들에서 들리리로 자신의 가냘픈 존재 확인을 가까스로 받아왔던 여성의 지위를 근본적으로 바꾸어야 한다는 파격적 여성관을 동학은 제시했던 것이다.

이는 개화 이후의 서구사조에서 얻은 남녀동권론에 앞서서 근본적인 새로운 여성해방 선언이었던 것이다. 이러한 이념은 단지 구호에서 끝난 것이 아니라, 최제우는 몸소 여종 한 사람을 며느리로, 한 사람을 수양딸로 삼았다. 이것은 혈연·결연에서 사람을 일체의 비교 대상에서 해방시킨 절대 존엄의 선각적인 실천을 행하였던 데서 증명되고 있다.

한편 「교훈가」에 보면 최제우의 1860년 4월 득도 이후 곧장 전도에 나서지 못한 것이 득도 전후 그의 이상한 행동으로 보고 부인은 그가 정신이상인 것으로 여겨 용담에 투신까지 했으나 이후 그의 신념에 동조해서 독실한 신도가 되도록 기다렸던 것이다.

최제우는 1860년 「안심가」에서 ‘현숙한 내집 부녀 이 글 보고 안심하소’를 서두

로 하여 부인을 안심시키는 형식을 빌어 곳곳에서 ‘거룩한 내집 부녀 ……’, ‘기장하다 기장하다 내집 부녀 기장하다’ 등과 같은 당시로서는 파격적인 말로 여성들에게 자신이 득도한 도를 준수하면 행복하게 살 수 있다고 설득시키고 있다. 이 안심가는 동학의 새로운 여성관을 밝혔을 뿐 아니라 여성의 지위 향상의 준칙이 되고 있다. 거의 노예나 다름없는 존재였던 여성들에게 인생의 참 모습과 올바른 가치를 자각시켜 가정에서나 사회에서 여성의 절대적인 위치를 깨닫게 하여 여성 스스로가 삶에 대한 자신감을 지니게 하였던 것이다.

한걸음 나아가 최시형은 「부인수도」에서 강택성이 묻기를 “우리 도 안에서 부인 수도를 장려하는 것은 무슨 연고입니까?” 신사 대답하시기를 “부인은 한 집의 주인이니라. 음식을 만들고 의복을 짓고 아이를 기르고 손님을 대접하고 제사를 받들고 하는 일은 부인이 감당하니 주부가 만일 정성없이 음식을 갖추면 한울이 반드시 감응치 아니하고 정성없이 아이를 기르면 아이가 반드시 충실치 못하나니 부인 수도는 우리 도의 근본이니라. 이제로부터 부인 도통이 많이 나리라. 이것은 ‘일남구녀’를 비한 운이니 지난 때는 부인을 압박하였으나 지금 이 운을 당하여는 부인 도통으로 사람 살리는 이가 많으리니 이것은 사람이 다 어머니의 포태 속에서 나서 자라는 것과 같으니라”고 하였다. 여성, 특히 부인의 비중을 지난날의 종속적·수동적인 위치나 역할 부여에 머물게 하지 않고 이제 능동적·주체적인 위치로 그 소임의 막중함을 설파한 것이다.

최시형의 청주에서의 포교과정에서 서택순 자부가 늦은 밤에 베짜는 소릴 듣고 그것은 아무개의 머느리가 베짜는 것이 아니라, 바로 한울님이 베를 짜신다고 설명한 대목에서 볼 수 있듯이, 동학이 정의한 여성의 존재나 그 지위 인식은 가히 봉건적 여성관을 타파한 눈뜸이자 지평의 개안이었다.

최시형은 1888년 11월 경상도 금산군 복호동 김창준의 집에서 『내수도문』을 지어 각 포(包)에 보내어 여자수도의 내용을 밝혔다. 그 내용 중에는 머느리·노비·아동 존대에서 비롯하여 인간존중사상에서 부인의 처신에 관한 것을 적고 있다. 나아가 「내칙」에서는 종래 특권층의 전유물이었던 태교의 내용과 중요성을 들고 그 준수를 모든 모친에게 의무화·실천화할 것을 당부하고 있다.

새로운 인격적 여성관 위에 동학은 더욱 가정생활의 중요성을 들고 무엇보다도 화목한 부부생활이 교인으로서의 가장 소중한 터전이며 근본이 됨을 ‘부부화순’(夫

婦和順)에서 아울러 아래와 같이 강조하였다.

“부부화순’은 우리 도의 제일 근본이니라. 도를 통하고 통치 못하는 것이 전혀 내외가 화순하고 화순치 못하는 데 있나니라. 내외가 화순하면 천지가 안락하고 부부가 기뻐하며, 내외가 화순치 못하면 한울이 크게 미워하고 부모가 노하나니 부모가 노하는 것은 곧 천지가 노하는 것이니라.

천지가 평안하고 즐거워하는 미묘한 것은 보기 어려우나 노하는 현상은 당장에 보기 쉬우니 크게 두렵도다. 부부가 화순하면 한울이 반드시 감응하여 일년삼백육십일을 하루 아침 같이 지내니라.

부인은 한집의 주인이니라. 한울을 공경하는 것과 제사를 받드는 것과, 손님을 접대하는 것과, 옷을 만드는 것과, 음식을 만드는 것과, 아이를 기르는 것과, 베를 짜는 것이 다 부인의 손에 달리지 않은 것이 없나니라.

남자는 한울이요 여자는 땅인 남녀가 화합치 못하면 천지가 막히고 남녀가 화합하면 천지가 크게 화하리니 ‘부부가 곧 천지’란 이를 말한 것이니라.

부인이 불민하면 아무리 날마다 세 가지 짐승(소, 양, 돼지)으로 봉양할지라도 한울이 반드시 감응치 아니하리라.

부부가 화순치 못하면 자손도 잘 기르지 못하느니라. 여자는 편성이라. 혹 성을 내어도 그 남자된 이가 마음과 정성을 다하여 절을 하라. 한 번 절하고 두 번 절하며 온순한 말로 성내지 않으면 비록 ‘도척’의 악이라도 반드시 화할 것이니 이렇게 절하고 이렇게 절하라.”

곧, ‘부부화순’에서 부부간의 참다운 사랑은 따뜻한 말과 순리에 닿는 줄거리(溫言順辭)와 인간으로서의 존경과 예우에서 비롯됨을 일렀으며 부부간의 상대적인 위치와 부부 각자가 할 바 그 소임과 사명을 일깨웠다 할 것이다. 심지어 영악한 부인을 올바르게 이끄는 방법으로서 욕박지르거나 구박치 말고 성의를 다하면 악처를 양처로 맞이할 수 있음을 알린 대목은 인간애의 신뢰와 정성이 곧 부부생활의 건설에서부터임을 다시 설파하였던 것이다.

최시형은 당시 하층 사회 부녀자들의 비참한 생활을 목격했으며, 특히 부녀에게 강제나 폭력으로 대하는 남성들의 횡포에서 부녀들을 건져내어 독립된 인격체로서 대우하게 하는 데는 교리를 통하는 길밖에 없다고 생각했다. 그리하여 그는 수도의 주체가 부인에게 있음을 전제하고 「내수도문」을 지은 것이다. 여기서 그는 전

래 사회의 질서 속에 가장 약자의 위치에 있는 부녀들의 위상을 혁파해서 그들 여성을 한울님 섬기듯이 하라고 하고 있다.

그는 또 과거에는 부인이 뽀박을 받았으나, 지금부터의 세상은 이전과는 달리 부인으로서 도통(道通) 활인(活人)하는 이가 많다고 하였다. 이는 인간이 본유한 존엄성의 평등함을 말하는 것이거니와 남녀의 차별까지도 초월한 경지를 뜻한 것이다. 최시형의 이러한 여성존중의 사상은 그의 전도생활 속에서 더욱 성숙되어 갔다. 그는 비록 부인의 말이라도 하늘의 말(天語)로 알고 배울 것은 배워야 한다고 하였다. “나는 비록 부인·작은아이의 말이라도 또한 배우며 좇을 것은 좇나니, 이는 모든 선은 다 천어(天語)로 알고 믿음이니라. 이제 제군의 행위를 본즉 자존(自尊)하는 자가 많으니 개탄할 일이다. 내 이 또한 세상 사람이어니 어찌 이런 마음이 없겠느냐마는 내 이를 하지 아니함은 한울을 기르지(養) 못할까 두려워함이라”고 하였다.

동학은 지난날의 여성관에 일대 혁명을 부른 것이다. 이러한 여성 해방 운동의 토대 위에 비로소 인간 회복·인간 존엄성을 지각케 하는 여성운동·여성 교육의 과제가 새로운 차원으로 전개될 수 있었던 것이다. 인간 존엄 사상 위에 정립된 동학의 여성관은 바로 인간의 고귀성과 자유와 행복의 추구라는 여성 스스로의 여성 의식을 각성시키고 인격주의적 남녀 동등을 의식시켜 스스로의 자아를 발견하고 탐구하고 실현하는 결정적 계기를 주었던 것으로 풀이된다.

IV. 천도교 여성운동의 전개

동학의 이념과 그 여성관을 바탕으로 진전된 천도교 여성운동은 대체로 3·1운동 전후로 구분 설명된다.

1. 3·1운동 이전의 여성운동

1905년 의암 손병희(1861~1921)가 동학을 천도교로 개칭, 1906년 일본에서 귀국 후 첫 번째 사업이 교육과 출판사업이었다. 당시 황성신문도 ‘손병희 씨의 교육열

의에 감사'하는 기사를 싣고 있다. 경영난에 빠진 보성학교의 이수 재건을 위시해서 여성 교육기관인 동원여자의숙에서 시작된 동덕여학교를 1914년 12월 27일 인수하게 된 경위를 보면 1909년 11월부터 매월 10원(圓)의 보조금을 지급하여 오다 손병희는 청년 교육가 춘강 조동식(1887~1969)의 열성에 동조하여 1910년 12월부터는 70원 썩의 보조와 구 천도교의 사무실이 소재했던 부지, 시설물을 회사하여 동덕여학교로 재정비 출범시켰다. 그러나 1914년 사립학교 규칙 발표는 이른바 부실학교 도태라는 명분 밑에 1910년 5월 1,973교였던 사립학교가 1914년 5월에는 731교가 폐쇄되어 1,242교가 남게 되자 동덕여학교도 천도교의 테두리에 일단 넣어 키워 나갔다. 그 밖에도 양덕여학교(용산), 명신여학교(대구) 등의 여학교를 경영하였고, 많은 강습소와 단기 강습을 통한 여성교육활동을 전개했다.

이 시기 정3품 관직자였으나 벼슬을 버리고 국권회복·민중계몽에 앞장섰던, 특히 천도교 여성운동에 동참한 묵암 이종일(1858~1925)은 여성해방론자로, 신문창간으로 그의 여성운동을 전개시켰다. 즉, 이종일은 1898년 8월 이종면, 류영석 등과 함께 <대한제국신문>을 창간했고, 신문의 논설에서 부녀자를 계몽하고 민중의식구조의 개혁을 제창했으며, 그의 여성운동관을 아래와 같이 펼치고 있다.

“여성문제를 살펴보건대, 여성을 계몽하면 곧 바로 국가의 자원화와 연결시킬 수 있으며, 또 여성의 인격을 존중하는 일은 곧 인간의 심성을 개발하는 문제가 되고, 이는 실로 인간의 탐구를 진행시키는 것으로 새로운 사관(史觀)의 제시가 되는 것이다. 내가 생각하건대 여성개화의 시초는 동학사상에 기인한다. 그러나 전국 민계층의 인식이 발달치 못하였다. 지금 활약하고 있는 찬양회 역시 큰 의미를 나타내는데, 저 (찬양회) 여성의 무리들이 여성해방을 절규하고 교육문제를 제기하면서 교육은 여성계몽 및 사회참여의 최고 첩경이라고 한다. 이러한 생각 또한 동학사상이 기원이 되었고 이는 또한 내부적 발전사관을 제시한 것이다”(묵암 비망록, 1899.5.31).

즉, 여성계몽은 국가의 자원이 되고, 나아가 여성개화사상이나 여성운동의 시초는 동학사상이라고 보고 있다.

2. 3·1운동 이후 천도교의 여성운동

동학이 창도되었을 때 양반 유림층으로부터 배척을 받은 것과 같이 신학문과 신문화가 보급되면서도 많은 갈등을 빚었는데 그 중 하나가 여성에 관한 것이다. 그러나 손병희, 이종일 등 개화사상가들과 선교사들의 포교·교육활동의 전개로 여성에 대한 인식도 바뀌어져 갔다. 그리하여 1919년 3·1운동이 여성을 안방에서 끌어내는 계기가 되었다는 사실은 그 동안의 변화를 말하는 것이었다. 즉 과거의 억압되고 폐쇄된 여성관이 계몽·교육운동을 통하여 자각된 여성관으로 다시 3·1운동을 통하여 실천에로의 전환을 가져왔다고 할 수 있다.

1920년 『개벽』지 창간을 전후하여 천도교내에서도 여러 가지 출판활동을 통한 여성해방운동이 활성화되었다. 『개벽』은 이러한 시대적 흐름에 맞추어 제2호부터 사설을 통해 여성의 해방문제를 다루고 있으며, 제3호에서도 ‘조선여성의 금후행로’라는 제목 하에 조선여자의 의식각성의 필요와 그 방법을 논하고 있으며, 제4호에서는 여자해방문제에 대한 당시 조선의 제명사의 의견을 모아 ‘제명사의 조선여자해방관’을 특집으로 실고 있다.

『개벽』에 이어 『부인』(1921. 6. 1)이 창간되었다. 그 창간사에서

우리는 다른 나라 사람들처럼 문명이나 남녀동권을 찾을 만한 힘이 없고 남편에게 구박받고 시어머니와 화합이 잘 되지 않는데 이 모든 것을 해결하는 방법은 결국 모든 사람들이 신식교육을 받아야 하는데 학교에 갈 수 있는 사람은 학교에서 배우고 가정에서 있는 이는 이 조그마한 잡지를 배우라.

라고 한 것과 같이 여성계몽을 위하여 발행한 것이었다. 그러므로 알기 쉽게 한글을 전용하고 그 옆에 한자를 병기하고 있다.

1923년 9월 1일부터 『신여성』으로 개제되어, 1934년 4월 4일까지 발행되었고, 그 내용은 신여성생활을 위한 여러 가지를 담고 있다.

한편 천도교의 여성운동은 여성 단체의 조직을 통하여 진전되었다. 천도교여자청년회를 비롯하여 천도교청년여자회, 천도교청년당여성부, 천도교내수단, 천도교여성동맹, 천도교내성단, 천도교내수회 등의 변천을 겪으면서 여성 단체를 통한 제운동이 그것이다.

특히, 천도교 여성 단체의 효시인 「천도교평양여자청년회」는 1921년 1월 30일 송영화, 고명숙, 차기숙, 김연화, 김학선 등의 발기로 창단되었다. 최초회원은 30여 명이었으며, 설립목적은 ‘천도교의 참 교리를 공부하여 세상의 많은 사람에게 나누고 일반 여성계를 위하여 일하고자 함’을 표방했다. 전개사업으로서는 임시 여자교리강습회를 열어 수료자에게 증서까지 수여하는 다른 지방의 여자청년회의 모범이 되었다. 이를 계기로 그 후 각지에 많은 여자청년회가 나왔고 멀리 북간도 용정에서도 조직되어 장차 여자교리강습소가 확충될 계획이었다. 특히 안주 천도교 여자청년회에서는 포덕부·교육부·음악부를 설치하여 교리, 여성교육, 예능분야를 각각 분담했다. 이러한 부문별 활동은 1922년 설립된 경성 천도교 여자 청년회에서 도 따랐으며 개중에도 음악교육은 천도교 예, 체능교육의 일환으로 자리했다.

천도교청년당여성부가 중심으로 하는 부문운동을 전개시켜 나갔다. 천도교내수단은 1924년 4월 5일에 창단된 여성 단체로 그 강령은 다음과 같다.

1) 천도교를 믿는 여자로 하여금 천도교의 종지에 맞는 새 세상을 만드는 데 있어 한낱 충실한 일꾼이 되게 함.

2) 단결을 굳건히 하여 일반여자의 지위를 향상케 함.
을 표방했다.

1926년 천도교청년당부문운동 7개중 여성부가 내수단을 중심으로 독자적 부문운동을 전개하였고, 주옥경, 김두경, 손광화 등이 주도했다.

교단사정으로 1927년 이후 활동이 본격화되고 있다. 내수단의 첫 교육사업은 문자계몽을 통하여 부인야학을 설치하는 것이었다. 청년당의 부문운동의 활성화에 따라 내수단 교육 활동 전개에는 여성부가 제기한 운동방향의 요항에서 그 취지를 읽게 된다.

1) 문자교양과 사상교양으로써 원시적 미신, 봉건적 종속 및 근대적 금권사상 등을 퇴치하고 인내천주의에 의한 여성의 인간적 본위와 사회적 사명을 인식케 할 것.

2) 법률상 경제상으로 남녀의 지위적 관계의 평등을 얻게 할 것.

3) 여성편의 의사를 무시하고 단지 다른 일방의 의사에만 의하는 부당한 결혼과 기타 인신매매의 악습을 없이 하기에 노력할 것.

4) 도성보호에 대한 관념·관례를 사회적으로 환기케 할 것.

을 들었다.

1920년대에는 야학이 성행하는데, 이는 3·1 운동의 좌절 이후 조선 본위의 교육운동의 고조와 함께 하고 있다. 내수단의 부인야학도 1925년부터 시행된 조선농민사 야학운동과 더불어 천도교내의 국권회복과 그 맥락을 같이 하고 있다. 내수단 부인야학의 시초는 1927년 12월 1일부터 중앙교당에서 출발했으며 이로부터 전국도처에 부인야학이 설립되었는데, 1928년에 내수단이 설립, 주관한 것이 아래와 같이 9개에 이른다.

<표 1> 내수단 주관 부인야학 현황

장소 · 개시일	교 과 목	대 상 및 목 적
정주 1928. 2. 26	조선어 · 산술 · 강화 등	부인야학 70인
원산 1928. 5. 28	조선어 · 산술 · 교리	여자야학회
경성 1928. 5. 1	교리 · 조선어 · 산술 · 일어 · 일반 상식	부인야학
북청 1928. 7. 1	교리 · 조선어 · 산술 · 주산 · 서예 · 일어	여자야학 무산계급 130인
의주 1928. 9. 16	천도 교리 · 가정상식 · 회의법 · 생리학 · 천도교 체계략람	여자의 문학과 상식을 넓히기 위해서
광산 1928. 9. 16	교리 · 산술 · 토론 · 습자	야학
경성 1928. 10	조선어 · 산술 · 습자 · 작문	구가정부인을 위한 부인야학
박천 1928. 11. 25	가사 · 조선어 · 산술 · 서신법	동계야학
경성 1928. 12. 1	천도교리 · 조선어 · 산술 · 습자 · 작문	구가정부인을 위한 부인야학

부인야학이 조선어를 최우선 과목으로 설정한 것은 천도교청년단의 부문운동이 민중각성의 터전 다지기 작업으로 문자 계몽에 주력했음과 그 궤를 같이 하였다.

부인야학의 구성 특징은 참가자가 부인이 많았다는 점이다. 즉 내수단야학이 부인야학과 직결된다는 점이다. 이는 내수단을 천도교 산하 여성 단체의 하나인 청년여자회와 비교해 보면 알 수 있다. 청년여자회는 1926년 8월 평양의 청년여자들이 조직한 것이 시초가 되어 전국적으로 조직되었다. 이는 기존 내수단과 쌍벽을 이루나 그 구성원·임원은 차이가 있다. 즉 내수단은 중견간부의 부인이었는데 비해 청년여자회는 여학교를 갓 졸업한 자로 구성되었다. 그리하여 천도교내 여성 단체는 일차적으로 신파의 내수단과 구파의 여성동맹으로 구분되고, 신파는 다시 내수단과 청년여자회로 구분되어 그 활동을 달리하고 있다. 내수단의 야학이 부인을 주대상으로 한 것은 그러한 배경이 작용하였다.

그러한 신파의 내수단 교육활동에 덧붙여 구파측 여성동맹의 여성계몽활동을 보면, 여성동맹에서는 특히 ‘부인강좌’를 전국적으로 크게 개최하였다. 어떤 형태로든 일제 암흑기에 이러한 부인강좌는 야학활동 등과 함께 부녀자의 의식각성과 자기 계발을 일깨우는 데 크게 기여했다.

V. 매듭말

끝으로 동학이 지닌 사상적 성격 면에서 인간성 회복인 우리의 근대화를 지향하는 긍정적 계기성을 찾아볼 수 있다.

먼저, 사람은 시천주해야 한다는 것이 동학의 기본이며 성격일 것이다. 이는 양천주(養天主)에서 인내천으로 진전되었으며, 사람이면 누구나 한울님을 모실 수 있다는 것은 그 자체로서 존중되어야 하며, 동등하다는 인간 존엄 사상의 명제에서 근대화의 핵심적인 요소가 자리할 수 있는 것이다.

동학의 진전과정에 구체적으로 부각시킨 여성의 인내천, 사인여천이 표방하는 만민평등주의 토대 위에 미신·우상·편견·이기 등 제악과 정신적 질병의 퇴치를 부르짖은 ‘정신개벽’, 인류 사회의 집단적 지상천국의 건설 과정에서 요청된 민족 생활개선으로서의 ‘민족 개벽’, 인류 평화는 상부상조하는 사회 실현을 위한 ‘사회 개벽’의 과정을 들었는데 그 제시한 비전은 민족 근대화의 이정표로서 손색이 없는 것이었다.

동학사상의 생명화에는 종전에 없었던 여성의 인격화라는 터전 위에 그 교리와 교단 경영에 뛰어난 가치 원리와 조직, 운영 지침이 있었다는 사실이 간파되어서는 안될 것이며, 동학이 이루고자 했던 사상적 핵심과 그 이상은 앞으로 우리의 인간교육의 이념과 진정한 교육회복의 명제로서 깊이 가꾸어지고 다시 정리·해석되어야 할 과제로 계속 남겨지고 있다.

〈 참 고 문 헌 〉

- 천도교(편)(1959). 천도교경전. 서울: 천도교중앙총부(포덕 110년).
- 천도교여성회본부(1984). 천도교여성회60년사. 서울: 천도교중앙총부출판부.
- 백세명(편)(1963). 천도교경전해의. 서울: 천도교중앙총부.
- 백세명(1956). 동학사상과 천도교. 서울: 동학사.
- 안경식(1983). 동학의 민중교육사상과 운동에 관한 연구. 석사학위 논문. 한국정신문화연구원 부속대학원.
- 이돈화(1983). 신인철학 부 동학지인생관, 한국교육사상연구. 서울: 집문당.
- 이원호(1983). 동학의 인간관과 현대교육적 의의. 한국교육사상연구. 서울: 집문당.
- 박응삼(1975). 동학사상개론. 부산: 원곡문화사.
- 최동희, 김용천(1976). 천도교(한국종교대계Ⅶ). 이리: 원광대종교문제연구소.

The Social Educational Function of Woman in Chondogyo

Won-ho, Lee
(Pusan National Univ.)

I . Preface

It is referred that there has been a matriarchal society since there has been human life on the earth. However, it became more general life style and phenomenon that human life was controlled by reinforcement or settlement of man-centered thought - predominance of men over women - in most societies because the superiority or inferiority of the economical power or physical strength began to control most societies.

Especially, in Cho-Sun Dynasty period when confucian ideas was emphasized, most activities of woman could not be treated as the subject of an individual with binding at the thoughts, such as men and woman can not face each other from seven years old, there is clear differences between husband and wife, the wife has to follow her husband's thought, and seven kinds of vices of woman. And many parts of these phenomenons that became natural and customary are still remained and repeated.

The 28th chapter 'The woman and wedding custom' in *Korea, The Hermit Nation*(1906) which was written by William E. Griffis and shows Korean actual condition in early 20 century, tells us "According to the opinion of french missionaries who know well about social life of Cho-Sun people, Cho-Sun women have no value to

exist. The woman is just a tool of merrymaking and labor, not a companion or equal valued being with man. Even woman can not have her own name. They are called with nickname by their family or near friends in childhood, then, when they become maiden, only their parents call her name. Others call her as "-’s sister" or "-’s daughter". After marriage, finally, they lose their nickname, i.e., she becomes really non-named woman. Only her parents call her like the name of the locality or family which she marry into. There is not any big trouble to call like this, because Cho-Sun woman hardly marries with a man who lives in same area. After bearing a child, she is called like "-’s mother". In case of a trial of woman in front of the governor, they are given special name to save time and avoid confusion."

Above description has some weaknesses at objectivity or capture of general real state, but it can be accepted as rough drawing.

Man-Gyu, Lee has described about woman education under the Cho-Sun Confucian culture at that time, like "woman can not have educational privilege, because feudalism doesn't accept that woman can have perfect social personality because woman is under the control of man. In addition, Confucianism purely follows wild words of confucius-'A Woman and a small-minded man can not be taught'-and neglects woman, so they think woman education has to be forbidden." Of course, we have to be careful in assertion that woman just had to sacrifice in the past in Korea. But now, near at 21 century, it's reality the most serious imbalance that the rate of the distinction of sex in birth of boys VS girls is 12 VS 10 exists in Korea. And it means woman, generally, had to live painfully in a shaded ground rather than they were congratulated or guaranteed natural human self-growth.

II. The Theory of Human Equality in Dong-Hak

'In Nae Chun, the theory of 'Shi Chun Ju' by SuWoon Jea-Woo, Choi(1824-1864) and the theory 'Sa In Yu Chun" by HeaWall Shi-Hyong,

Choi(1827-1898) - insists that people can overcome human discrimination which feudal morals remains we if serve person like God. and finally meet equally when people respects each other like God. The meaning that human is God so we have to serve human like God is for warning human at fault that they themselves can not serve God in their mind because of useless pride.

So, someone who are arrogant and just interested in luxury and pretense finally become distant from sincerely learning attitude. On the other hand, someone who are diligent and developing are always satisfied and pleasant, then they can great works for the world.

This emphasizes the importance of the human training, modesty in development, the economical life within their means and the maintenance of emotional life's valance. Most faults human commits tend to come from trouble in human relation or systematical weakness, but infact the real causes result from inequality and discrimination of morals for keeping social order. Especially 'Sam Kang O Ryoony' that ruled over Eastern Society is ethics of Confucianism and the main contents are the relationship of master and servant. Although the original object of such discriminial ethics was not bad, it pinds us in yokes of respecting government and neglecting public, the nobility and the commoner, discrimination between a legitimate chid and a child by a concubine even 삼종지도 and seven kinds of vices in predominance of men over women.

That is, the opinion that we have to serve human like God upgrades human that was neglected as slave or beast for long time in pest and puts them back where it originally was. We have to live equally for correcting errors caused by living in discriminative condition socal of the upper and lower class up to now. Thus, ethics which Dong-Hak presents throws off the yoke handed down from discrimination boldly and insists modern democratic ethics for equality. About this problem, Jea-Woo, Choi also thought that superiors and inferiors of human is evaluated by superiority or inferiority not of a family status or knowledge, but of the human morals. In addition, he insisted that it's wrong to respect someone who are especially low class because of

the I.D notion which has been handed down and it's important to respect everyone without any distinction.

We can see Shi-Hyŏng, Choi tried to teach the right view point for serving human, briefly to say about "SaInYŭChăn" in "PŭpSŭl(exposure principle)".

1. A Lesson begins from "SiInJŭpMul" at first.

It means that people can change the world correctly by serving human and aware natural principle by contacting with the things(SimMiSŭnBup).

1. God changes with all things so you have to realize the principle to respect human and things.

1. Think God to come down, if a guest come at Taoist.

1. Don't distinguish right and wrong of person.

It's to distinguish right and wrong of God. InNeaChŭn, SaInYŭChun and SiChŭnJu symbolize that Dong-Hak corrects the vertical, subordinative human relationship as the horizontal, equal relationship.

III. The View of Woman Kind of Dong-Hak

The characteristic of InNeaChŭn and SaInYŭChŭn, the fundamental idea of Dong-Hak, is to overcome the distinction between master and servant, a legitimate child and a child by a concubine, the nobility and the commoner, and even man and woman(Jea-Woo, Choi's SiChŭnJu idea finally promised the development of new life to most woman who could not throw out the yoke and are treated contemptuously by SamJongJoDo and ChilGŭJiAk, through internalizing God in the individual mind as it adopted principle of affirmation for the dignity of man.

So to speak, Dong-Hack represents the exceptional view of womankind that we have to change the status of woman who were narrowly affirmed their delicate being as a maid in shadow ground up to date.

This was the modern new declaration for woman to release earlier than the

theory of equal right between man and woman from Western trend after enlightenment. This ideology did not stay at just slogan (or motto). Finally, Jea-Woo, Choi personally adopted a servant to daughter-in-law and another to foster daughter. It's proved by doing pioneer Practice of abstract dignity that releases human as object for all comparison by relationship or relationship by marriage.

While, "The song" for the lesson shows that Jea-Woo, Choi delayed evangelizing after bringing him to reason in April, 1860. Because his wife thought that he was mad judged from his strange behavior before and after bringing to the reason and throw her body in YongDam, but he waited that his wife would become a pious believer with agreement with his believe Jea-Woo, Choi persuaded woman that they could live happily if they observe the principle that he awared using these kinds of exeptional words at that time, like this "Virtuous wives, please feel at rest with this writings.", "Lofty wives...", "Splendid wives..." in <The song for the peace of mind(1860)> using the form that set woman at easy. This 'song for the peace of mind' is not only brought new view of womankind of Dong-Hak, but also became standing rule for improvement at woman status.

He made woman who was no better than servant to aware real aspect of their lives and right value, to get their absolute status in family and society and to have pride herself of their lives.

And then, Shi-Hyong, Choi wrote in <The woman spoitual exceries> like 「Teak-Sung, Kang asked "Why do we, Taoismists encourage the woman spoitual exercise?" And he replied "A wife is the hostess of a family, She is competent to cook, to make clothes, to bring up children, to serve guests and to perform an ancestral sacrifice.

So, if a wife prepares food for sacrifice without sincerity, God never respend to her, and if she brings up her children without good care, they never grow up as good men. In this reason, the woman's spoitual exercise is basic of Taoist. The number of women who are spiritually awakened will be enlarged from now on. In past, most women was pressed by men, but from now, there will be many women who can save

human with spoitual exercise. This is same with human growing up in the mother's womb.」 This represents that the importance for the woman, especially the wife does not stay at subordinative, passive place at all, and now, goes forward to active, subjective place.

The understanding about woman being or status which Dong-Hak defined was eyes opening to break feudal view of womankind. We can see this by following anecdote, Shi-Hyong, Choi heard the sound that Teak-Soon, Seau's daughter-in-law was weaving hemp cloth at night when he was propagating in Chung-Ju. He said that it's not the sound of his daughter-in-law, but the sound of God.

Shi-Hyong, Choi represented the contents of woman spoitual exercise in <The writhing about internal spoitual exercise> that he wrote in Chang-Jun, Kim's house, Pok-Ho Gong, Keum-San Gun, Kyong-Sang Do in November, 1888. The contents involve the dignition of daughter-in-law, servant and child and the wife's behavior in humanity.

And he wrote about contents and importance of the prenatal education which was taken only by the privileged classes and asked all wives obeying it obligatorily and practically.

Dong-Hak emphasized that family life is important, moreover and harmonious married life is most valuable grounds or base of believers on the new human view of womankind. He emphasizes following in "The harmony of married couple"

「The harmony between husband and wife is the most basic thing of Taoist. If someone can aware the principle or not depends on whether the husband and wife are harmonious or not. If the husband and wife are harmonious, they can feel comfortable and happy. On the other hand, if they are not harmonious, God will hate them and their parents will get angry. Getting angry of the parents is same with getting angry of God. I'm so afraid that it's hard to see comport and happiness but it's easy to see anger. If a couple is harmonious, God symphthizes with them and makes them to live happily.

A wife is the hostess of a family. There is nothing which does not depend on

wife's ability, for example serving God, performing an ancestral sacrifice, bringing up child, serving guests, making clothes, cooking and wearing cloth.

If a man who is sky in our opinion and a woman who is ground can not be harmonious, everything will be failed, on the other hand, if they are harmonious, everything will be prospered. We call this as "The married couple is the everything in the world." If a wife is unfavorable, God is never impressed by her, even though she serves him with three kind of animals(cattle, lamb, pig) daily. The couple who are not harmonious can not bring up child well. Woman is one-side sex. Though woman gets angry, man has to divert her mind with whole favor. If you, man diverts her mind continuously without getting angry, she will surely change her mind, even she had so cruel vice in her mind. So, express your respect again and again.

Moreover, 'The harmony of a couple,' represents that the real love between husband and wife comes from dearly words, logical story, respect and honorable treatment as human and awakened relative position of husband and wife and the responsibility or mission of each other. He represents again that the trust and favor for human love begins at the construction of the life of couple in part that even man can lead bad wife to the right way and change her to good one, if he doesn't browbeat or treat her harshly and do his best with all his favor.

Shi-Hyŏng, Choi saw the miserable living of the low social grade wives with his own eyes and especially thought that there is only a way that saves wives from husbands who treat women with suppression and violence and gives a right as an independent individual, so he wrote <The sentence for internal spoitual exercise> under the premise that the subject of spoitual exercise exists in wife. In this book, he tells us that we have to change the position of women who were treated as the weak in social order in past and serve them as we serve God.

He also represents that now there will be many women who aware the truth and save human in opposition to the past when woman was persecuted by men. It means that equality of inherent dignity of human and stage transcended over discrimination of man and woman. These ideas of Shi-Hyŏng, Choi about dignity of woman became

more advanced during missionary works. He insists that even women's words has to be learned as a God's words, if it's right. 「I also learn and follow even woman's or child's words if it's right」. Because he said 「I know and believe that every virtue is God's words. Now, I lament because there are many men who have self-respect, judging from your behavior. I, of course, have this kind if mind, for I am an ordinary people. But I don't do this because of the afraid of not serving God in my mind」.

Dong-Hak revolted at the view of womankind in past. The subject of woman movement and woman education that makes us awaken recover of humanity and dignity for human on the basis of woman's lib can be advanced in the new dimension for the first time. The view of womankind founded on the idea of human dignity awakes conciousness about women themselves that persues human value, livery and happiness, makes them recognize equality of man and woman in humanism and finally gives them decisive chance that discover, observe and realize their own self.

IV. The Development of Woman's Movement

We can explain women's movement of ChunDoGyo which was developed based on the ism and the view of womankind of Dong-Hak deviding the period as before and after 3·1 movement.

1. Women's Movement before the 3·1 Movement

An Pyong-Hee, Son renamed Dong-Hak as Chun-Do Gyo, 1905. In 1906, he returned home from Japan and started business about education and publication. There was an article expressing "thanks for Byŏng-Hi, Son-s educational anthusiasm" on Hwang-Sung newspaper. Let's see the details about reconstruction of the Bo-Sung institution which had difficulty in management and undertaking the Dong-Duck girls school which began from Dong-Won girls school, educational institution for woman,

September 27, 1914. Pyong-Hee, Son had provided 10 won for subside monthly from November, 1909. And then he agreed to enthusiasm of young educator, ChoonKang Dong-Sick, Seau(1887~1969), so he provided 70won for subside from September, 1910, contributed and reset the ground where had the old office of Chun-Do Gyo and establishment, and finally founded the Dong-Duck girls school. However, 'The Presentation of Rules for Private School' in 1914 made 731 schools closed, so just 1246 private schools were remained in May, 1914, compared with 1973 schools in May, 1910. They consists infirm school must be selected. But the Dong-Duck girls school can be remained under the controle of Chun-Do Gyo. Moreover, Chun-Do Gyo runs Yang-Duck girls school(Yong San), Myong-Shin girls school(Dea-Gu), etc. and developed the woman educational activities through many schools for thraing and short periods training.

Mook-Am Lee, Jong-Il(1858~1925) was the third grade governor but forgave his government position and led the movement for recovery of national right and enlightening public and especially participated with Chun-Do Gyo's women's movement as a women's libber. He developed women's lib by launching newspapers. That is, he launched <Dea Han Empire Newspaper> with Jong-Myon, Lee and Young-Suck, Lyu in August, 1898, and advocated enlightening women and constructing public conciousness. He says his view of women's lib like following. 'Let's pay attention of the women's problem. If women are taught, they can be national resources. And to respect women's personality is, i.e., to developing human mind. This is, really, to advance the observation of human, and to suggest new view point of history. In my opinion, the origin of enlightening women tesults from Dong-Hak's idea. However, recognition of whole public classes could not be improved. Chan-Yang association which is working now, also has significant meanings. The women members of the association crys out woman's liberation, suggests educational problems and says that education is the best shortout for enlightening women and social participation. This idea also became the origin of Dong-Hak and suggested the view of internal advance.' [목암 memorandum, 1899. 5. 31]

That is, he thinks that enlightening women becomes national resource, moreover the origin of idea for women's enlightenment or women's movement is Dong-Hak.

2. Women's Movement of Chondogyo after 3 · 1 Movement

Like Dong-Hak was debated by the noble confucian scholars when it was advocated, the new knowledge and culture caused much discords when they were spreaded. And one of the discords is about the woman. However, the cognition about woman changed by progressing the propagation and educational activity by the thinkers of enlightenment and missions like Pyŏng-Hee, Son, Jong-Il, Lee etc. Finally, the fact that the 3 · 1 movement in 1919 became a important chance which pull sout women from the house tells us the change during this period, i.e., firstly the view of womenkind pressed and closed in past changed to one recognized through enlightenment and educational movement and then it changed practically by 3 · 1 movement.

Women's lib was activated through several publishing activities in Chun-Do Gyo before and after the foundation <KeaPyŭck> magazine in 1920. <KeaPyŭck> kept with the times. It treated the problem of women's lib in article from the second number. It argued the necessity and the way to aware Cho-Sun women's recognision under the title of 'the Cho-Sun women's path from now in the third number. And it treated all noted person's idea about Cho-Sun women's lib as special article with collecting all noted person's opinions about problems of women's lib at that time in the fourth number.

Following <KeaPyŭck>, <The wife> was founded. This publication is for women's enlightenment, its address of the first number says this like following 「we don't have the power to find the culture or the equal right of man and woman like other peoples and we are ill-treated and can not make harmony with our mother-in-law. Finally, the only way that solves all this problems is that every one gets the modern education. Person who can go to school, learn at school, however person in the house, learn through this smell magazine」. This used Korean entirely to understand easily, and

then, Chinese was written with them side of them.

It was renamed as <The new woman> from September, 1, 1923. and published till April. 4, 1934. Its contents include many things for the new woman's life.

Mean while, women's movement of Chun-Do Gyo was advanced through organization of women's association, including Chun-Do Gyo young women's association, it included Chun-Do Gyo young women's group, and Chun-Do Gyo young men's association women part.

Especially 'ChunDoGyo Pyöng-Yang young women's company,' which is the origin of ChunDoGyo women's association was advocated January, 30, 1921 by Young-Hwa Song, Myong-Sook Go, K-Sookm Cha, Yon-Hwa Kim, Hak-Sun Kim. etc. The original members were 30 and their purpose of establishing was "We study ChunDoGyo's real doctrine, teach many people and work for common women. They became a model of young women's groups in other places which give bond to person who have finished their training by holding temporary doctrine training association for women, as progressing business. From this, many young women's associations were advocated, even organized in Yong-Jung, Puk Kan Do, and had a plan that company for training women doctrine would be built. Especially Chun-Do Gyo young women's group in An-Ju put a part of music and shared in the doctrine, the women's education, and the art part. These sectional activities were followed by Chun-Do Gyo young women's group in Kyong-Sung which was built in 1922, among them, the music education became a part of Chun-Do Gyo's art and physical education ChunDoGyo young women's association women part also progressed sectional movement.

Chun-Do Gyo internal training was advocated in April. 5, 1924 and its general principles were followings

- 1) We make women who believe Chun-Do Gyo workers for building new world adopted Chun-Do Gyo's intention.

- 2) We make status of common women firm by solidarity.

The women part among seven sectional movement of Chun-Do Gyo young men's association progressed independent sectional movement and Ok-Kyong Ju, Du-Kyong

Kim, Kyang-Hwa Son, ect led it.

Because of the situation of education, they could have full-scale activity after 1927. The first business for education of 'Nea Su Dan' was putting women's evening school for literacy. We can know their purpose from the details of the direction of movement suggested by the women part about Nea Su Dan's educational works as activating sectional activities of the women part.

1) We break the primitive superstition, feudal subordination and modern plutonic idea and make human recognize human basic of women and social responsibility by InNea Chunism.

2) We give the equality to relation about position of men and women legally and economically.

3) We try to remove the bad custom, such as unjust marriage by intention of only one part without intention of women part and human traffic.

4) We evoke the notion and custom about mother's care socially.

The evening school prevailed in 1920s. And rising educational movement of Chosun itself after failure of 3·1 movement is with this Nea Su Dan's Women's evening school worked with the evening school's movement

<The condition of the evening school in NeaSuDan>

Place · Date for advacating	Subject	Object · Purpose
Jung-Ju 2. 26. 1928.	Korean, Arithmatic, Discource	Women evening school 70 emember's
Won-San 5. 28. 1928.	Korean, Arithmatic, Doctrine	Women evening shcool
Kyŏng-Sung 5. 1. 1928.	Doctrin, Korean, Arithmatic, Japanese, Common sense	Married women evening school
Puk-Chung 7. 1. 1928.	Doctric, Korean, Arithmatic, Calculation on the abacus, Calligraph, Japanese	Women evening school proletaria 30
Yi-Ju 7. 1. 1928.	Doctrine, Home common sense, Discourse, Physiology	For the women's ability of literature and common sense
Kwack-San 9. 16. 1928.	Doctrine, Arithmatic, Discourse, Penmanship	Evening school
Kyŏng-Sung 10. 1928.	Korean, Arithmatic, Penmanship, Compsition	Old women's evening school
Park-Chun 11. 25. 1928.	Domestic affairs, Korean, Arithmatic, Corresperence	Winter evening school
Kyŏng-Sung 12. 1. 1928.	Doctrine, Korean, Arithmatic, Penmanship composition	Old women's evening school

Woman's evening school selected 'Cho-Sun language' as the most important subject. It means that the sectional movement of young men's association in Chundogyo tried to make literacy as the task for enlightening public. The characteristic of the women's evening school in view of organization is that there were many married women members. Neasudan's evening school, that is, is related to the married women's evening school directly. We can see this point in compare with the young women's association, one of the women association under the Chundogyo. The women's association was organized nationally with basic that was organized by the young

women in Pyong-Yang in August, 1926. This is compared with Neasudan, but there is a difference in its members and officers. That is, the members of Neasudan were wives of leading members, on the contrary, the young women's association consisted on members who just graduated girl's school. In conclude, the women's association in Chundogyo consists on two part which is 'Neasudan' as the new and 'the women union' as the old firstly, and the new part is divided Neasudan and the young women's association again. Their activities were different. This condition influenced that the main members of Neasudan's evening school was married women.

Let's see the activities for enlightening women in the old women union adding at the new Neasudan's educational activity. The women union held, especially, women's training nationally. These women's training contributed to awakening of women and self-improvement at the dark period under the Japanese using any much various forms.

V. Conclusion

Lastly, we can find positive moment that pursues our modernization as recovering humanism in the ideology of Dong-Hak.

Firstly, is the basic and character of Dong-Hak. It has to serve God. And has to be it progressed from serving God to serving human like God. The principal factor can be located at the proposition of humanity. They suggested the "Prevoltig spirits" that crys out elimination of all vices like superstition, idol worship, prejudice, selfishness and mental disease on the base of equalism for all the people that represents women's 'Inneachun', and 'Sainyochun' that were known concretely in the progressing of Dong-Hak, the "Revolting people" as reform of people's lives required in process of conducting public idea of human society, and the "Revolting society" for the realization of the society where people help each other and have their own peace. The vision has no shortage as guider for the modernization of our people.

We must not neglect the fact that the splendid valuable principle and guide for

running can work due to the doctrine and running on the basic of woman humanity which is not existed before Dong-Hak. The ideological core and the idea that Dong-Hak wanted to achieve being are cultivated as proposition of ideology for human education and real recovery of the education and are remained as pending question that must be arranged and interpreted again.